

#### 4. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA de E. Física *PR/3*

#### **4.1 Contribución del área al desarrollo de las competencias clave, las competencias específicas y su conexión con los descriptores del perfil de salida.**

[illegible]

## 4.2 Unidades de programación

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
Unidad 1. “Resolución de conflictos”	Primer trimestre
Unidad 2. “Jugamos y nos cuidamos”	
Unidad 3. “Expresión corporal”	Segundo trimestre
Unidad 4. “El deporte en el mundo”	
Unidad 5. “El día del deporte”	Tercer trimestre
Unidad 6. “Dominio Motor”	

<i>Unidad de programación 1: “Resolución de conflictos”</i>	
<i>Trimestre: Primero</i>	<i>Sesiones: 16</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>3.1 Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.</p> <p>3.2 Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.</p> <p>3.3 Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.</p>	<p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.</li> <li>•Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.</li> <li>•Concepto de deportividad.</li> <li>•Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.</li> </ul>
	Situaciones de aprendizaje:

<i>Unidad de programación 2: “Jugamos y nos cuidamos”</i>	
<i>Trimestre: Primero</i>	<i>Sesiones: 19</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>1.1 Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos</p>	<p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo</li> </ul>

<p>beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.</p> <p>1.2 Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.</p> <p>1.3 Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.</p> <p>.</p>	<p>de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas, debilidades, posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental).</li> <li>•Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.</li> </ul> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar.</li> <li>•Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física.</li> <li>•Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones.</li> </ul> <p>Situaciones de aprendizaje:</p>
---	--

<i>Unidad de programación 3: "Expresión corporal"</i>	
<i>Trimestre: Segundo</i>	<i>Sesiones: 16</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>4.1 Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la</p>	<p>E. Manifestaciones de la cultura motriz.</p>

<p>cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.</p> <p>4.2 Asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identificando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.</p> <p>4.3 Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.</p> <p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad.</li> <li>•Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.</li> <li>•Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.</li> <li>•Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros.</li> </ul> <p>Situaciones de aprendizaje:</p>
--	--

<i>Unidad de programación 4: “El deporte en el mundo”</i>	
<i>Trimestre: Segundo</i>	<i>Sesiones: 15</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>1.4 Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales</p>	<p>A. Vida activa y saludable.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e</li> </ul>

<p>que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.</p> <p>3.1 Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.</p> <p>3.2 Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.</p> <p>3.3 Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.</p> <p>.</p>	<p>identificación de fortalezas, debilidades, posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.</li> </ul> <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.</li> <li>•Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.</li> <li>•Concepto de deportividad.</li> <li>•Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.</li> </ul> <p>Situaciones de aprendizaje:</p>
--	---

<b>Unidad de programación 5: "El día del Deporte"</b>	
<b>Trimestre: Tercero</b>	<b>Sesiones: 14</b>
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes Básicos</b>
<p>.1.1 Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y</p>	<p>A. Vida activa y saludable.</p>

<p>sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.</p> <p>2.1 Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.</p> <p>2.2 Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.</p> <p>2.3 Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.</p> <p>3.3 Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.</p>	<p>•Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.</p> <p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <p>•Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado.</p> <p>•Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <p>•Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas.</p> <p>•Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades.</p> <p>•Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos.</p> <p>D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <p>•Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la</p>
--	--

	resolución de conflictos en contextos motrices.  •Concepto de deportividad.
	Situaciones de aprendizaje:

<i>Unidad de programación 6: "Dominio Motor"</i>	
<i>Trimestre: Tercero</i>	<i>Sesiones: 14</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>2.1 Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.</p> <p>2.2 Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.</p> <p>2.3 Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.</p> <p>5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.</p>	<p>B. Organización y gestión de la actividad física.</p> <p>•Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos para ejecutar lo planificado.</p> <p>•Prevención de accidentes en las prácticas motrices: mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones.</p> <p>C. Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <p>•Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas. Ubicación en el espacio y reubicación tras cada acción en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados o en situación ventajosa en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>•Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del</p>

	<p>esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas.</li> <li>•Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades.</li> <li>•Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos.</li> </ul> <p>F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento.</li> <li>•Estado del material para actividades en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación ante desperfectos.</li> <li>•Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión.</li> <li>•Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano.</li> <li>•Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.</li> </ul> <p>Situaciones de aprendizaje:</p>
--	--



## **4.3 Concreción de los métodos pedagógicos y didácticos.**

### **Aprendizaje competencial**

Todos los elementos que constituyen el proceso de aprendizaje competencial se integran en situaciones de aprendizaje. De acuerdo con el artículo 10 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, estas situaciones contextualizadas implican la puesta en práctica, de forma integrada, de competencias y saberes, a través de un problema motivador, relevante y significativo.

Se trabaja con aprendizajes que están contextualizados en la realidad del alumnado. De esta manera, el alumnado se siente motivado, es consciente de su aprendizaje y eso le ayuda a transferir ese aprendizaje a otros contextos. Se organizan en torno a un reto, motivador y también contextualizado en el entorno de los alumnos, conectado con un objetivo de ciudadanía global y ética del cuidado.

En cada unidad de programación, el alumno trabaja de forma práctica e inductiva siguiendo la secuencia de aprendizaje:

- Activar: Presentar contextos reales y cercanos que activen los conocimientos previos a los que conectar los nuevos.
- Procesar: Razonar activamente sobre lo que se está aprendiendo mediante el análisis, debate, uso, indagación u otras formas de procesamiento.
- Abstractar: Incorporar otras situaciones en las que también se aplique lo que se está aprendiendo, pasando de lo concreto a lo abstracto.
- Comprender: Dar significado a lo que está aprendiendo y poder aplicarlo a nuevos contextos.
- Consolidar: Practicar en situaciones múltiples haciendo visibles los principios abstractos subyacentes, para fortalecer su comprensión y dominio.
- Desafiar: Proponer actividades que permitan al alumnado probar sus conocimientos o plantear hipótesis o alternativas, indagar o inventar situaciones donde aplicarlos...
- Producir: Plantear la creación de materiales donde se aplique lo aprendido dotándolo de utilidad práctica.

### **Diversidad e inclusión**

Nos basaremos en los principios del diseño universal del aprendizaje. De acuerdo con los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), las situaciones de aprendizaje facilitan múltiples medios de representación (qué se va a aprender) y de acción y expresión (cómo se va a aprender), así como múltiples formas de implicación (por qué se aprende). Se pretende que todo el alumnado, independientemente de sus

circunstancias y características, estén presentes, sean participativos y sean capaces de producir.

- Alumnos presentes. Todo el alumnado debe poder acceder a los aprendizajes; por eso, se emplean diversos soportes y formatos para trabajar saberes: vídeos, audios, infografías.
- Alumnos participativos. Todo el alumnado, independientemente de su estilo de aprendizaje debe encontrar motivación y participar en el aula. Por eso, se facilitan diversas metodologías y tipos de actividades: trabajo individual, trabajo en equipo, rutinas de trabajo (para los alumnos que sienten seguridad en la repetición), retos (para los alumnos que necesitan una novedad), propuestas de trabajo fuera del aula, actividades digitales, situaciones que parten de una variedad de contextos, transferencia de lo aprendido y utilidad del aprendizaje, trabajo de la metacognición para que sean conscientes de sus progresos.
- Alumnos capaces de producir. Se facilitan diferentes canales para que los alumnos expresen lo aprendido, sin la obligación de hacerlo siempre de una misma forma. Se proponen actividades cuya resolución es visual, oral, escrita... Se utilizan también diferentes recursos de apoyo: plantillas, organizadores visuales, consejos de expresión oral...

### **Aprendizaje cooperativo**

El aprendizaje cooperativo se integra como una práctica habitual y estructurada en el aula, promoviendo la convivencia, la corresponsabilidad y la eficacia del trabajo en equipo.

Sus rasgos fundamentales son:

1. No se limita a tareas concretas, sino que forma parte de la dinámica del aula.
2. Presenta diferentes niveles de andamiaje para favorecer la autonomía.
3. Cumple la tríada cooperativa: interdependencia positiva, participación equitativa y responsabilidad individual.
4. Se articula mediante escenarios cooperativos y contenidos orientados a la mejora de las destrezas sociales y comunicativas.

### **Aprender a pensar y pensamiento computacional**

El desarrollo del pensamiento constituye un eje transversal del área, fomentando estrategias cognitivas y metacognitivas que permiten al alumnado analizar, razonar y crear de manera estructurada.

Estas estrategias desarrollan funciones como la comprensión, la argumentación, la clasificación, la secuenciación, el análisis, la toma de decisiones, la solución de problemas, el pensamiento creativo y el autoconocimiento.

En el marco del Programa Escuela 4.0, se incorpora el pensamiento computacional como herramienta didáctica para potenciar el razonamiento lógico, la creatividad y la resolución de problemas a través del lenguaje.

Desde el área de Lengua Castellana, se promueve mediante:

- Secuenciación y algoritmos narrativos: organizar historias o textos siguiendo pasos lógicos y estructurados.
- Descomposición de problemas lingüísticos: analizar textos, dividir oraciones o identificar estructuras gramaticales de manera sistemática.
- Reconocimiento de patrones: detectar regularidades en el uso del lenguaje, vocabulario o estructuras literarias.
- Abstracción: generalizar reglas ortográficas o gramaticales a partir de ejemplos concretos.

### **Proyectos, lectura y competencia comunicativa**

Para fomentar la integración de competencias, se dedica tiempo a la realización de proyectos significativos y colaborativos, que refuercen la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.

En todas las áreas, y especialmente en Lengua Castellana, se trabajará la comprensión y expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, la creatividad, el espíritu crítico y los valores éticos y cívicos.

Se establecerá un tiempo diario de lectura con el fin de consolidar el hábito lector, conforme a la normativa vigente.

### **TRATAMIENTO METODOLÓGICO DE LA LECTURA COMPRENSIVA**

La lectura comprensiva se concibe como una destreza básica para acceder al conocimiento y desarrollar el pensamiento crítico.

A través de prácticas guiadas antes, durante y después de la lectura, el alumnado desarrolla habilidades para interpretar textos y reflexionar sobre ellos, individual y colectivamente.

Antes de la lectura:

- Activar conocimientos previos.
- Formular preguntas y predicciones a partir de títulos e ilustraciones.
- Identificar la finalidad de la lectura y el tipo de texto.

Durante la lectura:

- Focalizar la atención en imágenes, esquemas y vocabulario.
- Formular y responder preguntas sobre el contenido.
- Resolver dudas de comprensión y realizar resúmenes parciales.
- Participar en lecturas compartidas y colaborativas.

Después de la lectura:

- Identificar ideas principales y secundarias.

- Conversar y reflexionar sobre el texto.
- Reutilizar lo aprendido para construir nuevo conocimiento.
- Elaborar esquemas, resúmenes y mapas conceptuales.

#### **4.4 Materiales y recursos didácticos.**

Para el desarrollo de los contenidos del área de Educación Física en 3º de Educación Primaria, se utilizarán diversos materiales y recursos que favorezcan el desarrollo del bienestar del alumno.

##### **Materiales:**

- Material deportivo para todos los juegos y deportes programados.
- Pizarra y proyector, para el trabajo con textos, actividades digitales, vídeos educativos y materiales interactivos.
- Material impreso complementario: fichas de vocabulario, juegos, y otros documentos seleccionados según los intereses del alumnado.
- Juegos de mesa

##### **Recursos del Plan Cantabria es Salud:**

- Recursos digitales gratuitos (páginas web, apps educativas, vídeos).
- Realización de diferentes actividades relacionadas con el bienestar físico y mental como el día del deporte, talleres de comida saludable, la iniciativa: Come Sano y llévate un regalo, la visibilización del deporte femenino etc.

##### **Recursos digitales y complementarios:**

- Herramientas digitales de lectura y escritura (procesadores de texto, grabadoras de voz, creadores de cómics o cuentos digitales, etc.), orientadas al desarrollo de la competencia digital aplicada a la el bienestar del alumnado.

Los materiales y recursos didácticos seleccionados tienen como finalidad fomentar el gusto por la actividad física, la salud mental, y la alimentación saludable. A través del Plan Cantabria es salud se promueve un enfoque global y cooperativo de la enseñanza de la Educación Física, que potencia la creatividad, la participación y el uso funcional del los conocimientos sobre salud en contextos reales.

## 4.5 Procedimientos, instrumentos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado.

	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación	Instrumentos de evaluación	Unidades de programación							
				1	2	3	4	5	6		
<b>CE 1</b> (25%)	1.1. (10%)	Propuestas de juegos.	Observación directa. Rúbrica de participación		x			x			
	1.2 (5%)	Rutinas de preparación para la actividad física	Observación directa. Rúbrica de participación		x						
	1.3 (5%)	Rutinas de preparación para la actividad física	Observación directa. Rúbrica de participación		x						
	1.4 (5%)	Lectura y visionado de prensa deportiva Control Oral	Rúbrica de participación Prueba Oral				x				
<b>CE 2</b> (20%)	2.1 (10%)	Juegos de producción	Rúbrica de participación Oral					x	x		
	2.2 (5%)	Propuestas de juegos.	Observación directa. Rúbrica de participación					x	x		
	2.3 (5%)	Propuestas de juegos.	Observación directa. Rúbrica de participación					x	x		
<b>CE 3</b> (35%)	3.1 (10%)	Debate entre juegos	Rúbrica de participación Oral	x			x				
	3.2 (10%)	Propuestas de Juegos	Observación directa. Rúbrica de participación	x			x				
	3.3 (15%)	Debate entre juegos	Rúbrica de participación Oral Observación directa. Rúbrica de participación	x			x	x			
<b>CE 4</b> (15%)	4.1 (5%)	Obra de expresión Corporal	Presentación de producto			x					
	4.2 (5%)	Obra de expresión Corporal	Presentación de producto			x					

	4.3 (5%)	Obra de expresión Corporal	Presentación de producto			x						
<b>CE 5</b> (5%)	5.1 (5%)	Juegos al aire libre	Observación directa. Rúbrica de participación							x		

## Indicadores de logro por unidad de programación y justificación pedagógica

### CE 1 – 1.1, 1.2, 1.3, 1.4

**Unidades:** 2, 3, 5

#### Indicadores de logro:

- Participa activamente en juegos y dinámicas físicas respetando normas básicas.
- Aplica rutinas de calentamiento y preparación física con autonomía progresiva.
- Reconoce y comenta contenidos deportivos a través de prensa y visionado.

El criterio 1.1 se repite porque permite trabajar la participación activa, la autonomía en la preparación física y el vínculo con el entorno deportivo. Se refuerzan hábitos saludables y se fomenta el interés por la actividad física desde distintos enfoques, adaptados a su nivel de madurez.

### CE 2 – 2.1, 2.2, 2.3

**Unidades:** 5, 6

#### Indicadores de logro:

- Comprende y ejecuta propuestas de juegos cooperativos.
- Participa en actividades físicas con respeto y actitud positiva.
- Escucha y responde adecuadamente en dinámicas grupales.

Los criterios 2.1, 2.2, y 2.3, se repiten porque se vinculan con la competencia social y cívica, y con el desarrollo de habilidades comunicativas en el contexto físico. En este ciclo se consolidan las bases del juego cooperativo y la convivencia activa.

### CE 3 – 3.1, 3.2, 3.3

**Unidades:** 1, 4, 5, 6

#### Indicadores de logro:

- Participa en debates y reflexiones sobre el juego y la actividad física.
- Propone juegos y actividades físicas de forma creativa.
- Argumenta sus propuestas y respeta las de los demás.

Estos criterios se repiten porque fomentan el pensamiento crítico y la resolución de conflictos y la expresión oral en el área de Educación Física. En este ciclo se potencia la capacidad de análisis y la toma de decisiones en grupo.

---

#### **CE 4 – 4.1, 4.2, 4.3**

**Unidades:** 3

**Indicadores de logro:**

- Participa en obras de expresión corporal con implicación y creatividad.
  - Presenta productos artísticos relacionados con el movimiento.
  - Colabora en la creación de coreografías o representaciones físicas.
- 

#### **CE 5 – 5.1**

**Unidad:** 6

**Indicadores de logro:**

- Participa activamente en juegos al aire libre respetando normas y compañeros.
- Aplica habilidades motrices básicas en contextos naturales o recreativos.
- Muestra actitud positiva hacia la práctica física en entornos abiertos.

La evaluación es continua, formativa y competencial, y se basa en el grado de adquisición de las competencias específicas del área, a través de los criterios de evaluación establecidos en el currículo y se realizará mediante la observación y el seguimiento sistemático. Se realizarán cuatro sesiones de evaluación a lo largo del curso. La inicial tendrá un carácter eminentemente cualitativo, mientras que la última tendrá la consideración de evaluación final. En cada sesión de evaluación se valorarán las competencias demostradas desde el comienzo del curso hasta la fecha.

En todo el proceso de los referentes fundamentales serán los criterios de evaluación. Cada evidencia de aprendizaje sujeta a una evaluación y a una calificación estará ligada con uno o varios de los criterios de evaluación. Su grado de consecución se contrastará a través de su instrumento de evaluación correspondiente de manera que se pueda seguir el progreso del alumnado en las diferentes competencias específicas y los criterios a lo largo del curso, que quedará reflejado en un documento final. Para ello se utilizará una escala de logro (no iniciado, iniciado, esperado, destacado) para situar a cada uno. El análisis global de estos logros en la evaluación final será el referente para calificar la asignatura con el siguiente baremo:

- Insuficiente (IN)
- Suficiente (SU)
- Bien (BI)
- Notable (NT)
- Sobresaliente (SB)

Para garantizar una evaluación justa y coherente, se establece una ponderación previa tanto de las competencias como de los criterios de evaluación. Esta ponderación permite que cada criterio contribuya a la nota final en función de su relevancia dentro del área.

Durante el curso, no se trabajan todas las competencias ni todos los criterios desde el inicio. Por ello, en cada trimestre se emite una calificación proporcional al porcentaje de criterios trabajados hasta ese momento.

Es importante destacar que la calificación final no es una media aritmética de las evaluaciones anteriores, sino que refleja el nivel de competencia alcanzado por el alumnado al finalizar el curso. En los casos en que los criterios tengan una naturaleza progresiva, se prioriza el grado de adquisición final,

## **4.6 Atención a las diferencias individuales.**

### **a) Medidas de refuerzo y recuperación**

A lo largo del curso se implementarán distintas medidas de refuerzo y recuperación para aquel alumnado que presente dificultades en la adquisición de las competencias específicas del área. La superación de los criterios de evaluación se entiende como el progreso del alumnado en la adquisición de las competencias específicas a través de evidencias recogidas en diferentes momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello se implementarán las siguientes medidas:

- Refuerzo individualizado o en pequeño grupo con actividades adaptadas al ritmo y nivel de cada alumno o alumna.
- Tareas graduadas que faciliten la comprensión lectora, la ortografía y la expresión escrita, ajustadas a los distintos niveles de competencia lingüística.
- Uso de material complementario (cuadernos de refuerzo, fichas, recursos digitales interactivos) que permitan consolidar los aprendizajes básicos.
- Se aplicará una evaluación continua y formativa, que permita observar el avance del alumnado en relación con cada criterio, que valore el esfuerzo y los avances, no solo los resultados finales, reforzando la motivación y la autoestima del alumnado.
- Los criterios se considerarán superados cuando el alumnado demuestre, mediante tareas, actividades o producciones, que ha alcanzado los indicadores de logro establecidos.
- En caso de no superar un criterio en la unidad correspondiente, se ofrecerán actividades de recuperación y se volverá a evaluar en unidades posteriores donde dicho criterio se repita.

### **b) Medidas de atención a la diversidad**

Para atender las distintas necesidades específicas del alumnado de 3.º de Primaria, se aplicarán las medidas de atención a la diversidad:

- Adaptaciones de acceso al currículo, tales como apoyos visuales, tipografías



ampliadas, materiales manipulativos o recursos digitales accesibles.

- Adaptaciones curriculares no significativas, ajustando la metodología, las actividades, los tiempos y la evaluación sin alterar los aprendizajes esenciales.
- Metodologías activas y cooperativas, que fomenten el aprendizaje entre iguales, el trabajo por proyectos y la participación de todo el alumnado.
- Apoyo del profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, cuando sea necesario.
- Atención al alumnado con incorporación tardía al sistema educativo o diversidad cultural y lingüística, favoreciendo la integración mediante actividades comunicativas contextualizadas y el fomento de la competencia intercultural..
- Colaboración con las familias y con el equipo de orientación educativa para diseñar estrategias conjuntas de apoyo.

Estas medidas están orientadas a responder a las necesidades educativas del alumnado. No obstante, si tras su aplicación se observa que no son suficientes para garantizar el progreso del alumno o alumna, se procederá a activar las medidas específicas recogidas en el Plan de Accesibilidad al Centro (PAC).